



بیانیه اجلاس فوق العاده مجازی وزیران فرهنگ کشورهای عضو آیسکو - ۱۷ ژوئن ۲۰۲۰

۲۸ خرداد ۱۳۹۹

ما، وزرای فرهنگ و روسا و نمایندگان سازمان های بین المللی و منطقه ای شرکت کننده در اجلاس فوق العاده مجازی وزرای فرهنگ کشورهای عضو آیسکو،

با تشکر از سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی جهان اسلام (آیسکو) و مدیرکل آن، دکتر سالم محمد المالك، برای فراخوان برگزاری همایش مجازی وزرای فرهنگ کشورهای عضو آیسکو در این شرایط دشوار جهان به دلیل گسترش ویروس همه گیر کووید-۱۹ و در پی تعطیلی امکانات و مؤسسات فرهنگی و با ابراز تشکر و قدردانی صمیمانه از کشور امارات متحده عربی برای ریاست محترم اجلاس،

۱- حمایت مجدد خود را از چشم انداز آیسکو مبتنی بر حفظ، صیانت، حمایت و احیای میراث فرهنگی و تمدنی جهان اسلام به منظور حفظ هویت فرهنگی و پاسداشت حقوق بشر، بویژه حقوق فرهنگی در تلاش برای اطمینان از پایداری آنها در هنگام بحران و فاجعه، ابراز می داریم.

۲- از ابتکارات کشورهای عضو و سازمانهای منطقه ای و بین المللی استقبال می کنیم تا از پایداری حق فرهنگ در هنگام بحران و شرایط اضطراری اطمینان حاصل شود. از تلاشهای آنها برای کاهش پیامدهای این بیماری همه گیر در زمینه فرهنگی قدردانی می کنیم؛ و از آیسکو می خواهیم ابتکارات مختلف را برای منافع گسترده تر و توسعه بیشتر فراهم نماید و سازوکارهای مناسبی را برای اطمینان از اثربخشی اقدامات فرهنگی آینده پیشنهاد کند.

۳- از راه اندازی "خانه دیجیتال آیسکو" به عنوان بستر دانش در زمینه های آموزش، علوم، نوآوری و علوم انسانی شامل برنامه "فرهنگ از راه دور" که ما متعهد به حمایت و تقویت محتوای دیجیتالی آن، شامل



مهمترین پرتال میراث جهانی اسلامی و کتابخانه های دیجیتال هستیم؛ و راه اندازی سکوهای دیگر برای ارتقاء خلاقیت ادبی و هنری؛ و ترغیب جوانان به توسعه پروژه های فرهنگی برای کمک به ارتقاء بعد اقتصادی فرهنگ تقدیر می کنیم.

۴- به همکاری با مرکز میراث بین المللی آیسسکو و کمیته میراث جهانی اسلامی در به نمایش گذاشتن میراث غنی تمدنی و فرهنگی کشورهای عضو، و تسریع در ثبت هر چه بیشتر اماکن میراث ملموس و عناصر میراث ناملموس ثبت نشده در جهان اسلام، از طریق پورتال سه بعدی سایت های میراث فرهنگی آیسسکو در وبسایت خود به عنوان بخشی از "خانه دیجیتال آیسسکو" متعهد می شویم. ما همچنین متعهد می شویم که در جهت تقویت برنامه های ایجاد ظرفیت و آموزش در زمینه میراث، بویژه تکنیک های حفظ و ترمیم و تکنیک های تهیه پرونده های ثبت برای تهیه میراث فرهنگی ملموس و ناملموس و پیاده سازی مستندات دیجیتال میراث تلاش کنیم.

۵- از تأسیس دپارتمان برنامه های قدس در ساختار جدید آیسسکو استقبال می کنیم. از تلاش سازمان برای ارتقاء کار کمیته کارشناسان باستان شناسی آیسسکو که مسئول تهیه گزارش های فنی و حقوقی در مورد کاوش های غیرقانونی اسرائیل در مجاورت مسجد الاقصی بوده و با دستگاه های منطقه ای و بین المللی فعال در زمینه حفظ میراث انسانی همکاری می کند، تقدیر و تشکر می کنیم؛ از سازمان می خواهیم تلاش های خود را برای حمایت بیشتر از عناصر میراث فرهنگی ملموس و ناملموس در قدس شریف و الخلیل که در معرض یهودی سازی، ویرانی و تلاش برای تغییر تاریخی، جغرافیایی و ماهیت تمدنی قرار دارند، مضاعف کند؛ و از طرفهای ذیصلاح در فلسطین بخواهد تا در ثبت بیشتر میراث اسلامی و مسیحی در فهرست میراث جهانی اسلام تسریع کنند.



۶- برای ارتقاء جایگاه فرهنگ در جوامع آینده به منظور پرداختن به چالش های کلیدی فرهنگی جهانی در آینده از طریق آگاهی بخشی نسبت به اهمیت میراث فرهنگی جهان، و ترویج فرهنگ همبستگی، هم افزایی فرهنگی و احترام به حقوق بشر و بشریت، تلاش می کنیم.

۷- خود را به توسعه پروژه ها و برنامه های فرهنگی برای نزدیک کردن فرهنگ به شهروندان در مناطق شهری و روستایی به منظور فراهم آوردن فرصت های شغلی برای جوانان در مشاغل جدید، خلاقیت و مداخله فرهنگی و تدوین قوانین کافی برای حمایت از آثار فرهنگی نادر و زیبا، دستیابی به تعالی و ارتقاء خلاقیت در زمینه تولید سرمایه فرهنگی و ارزشهای فرهنگی انسانی متعهد می دانیم.

۸- متعهد می شویم که واقعیت اقدام و ارقام فرهنگی را از طریق جایگیری دیدگاه خلاقانه تر و توسعه یافته تر مطابق با روندهای اصلی رایج در صحنه جهانی از جمله ترویج تنوع فرهنگی، محافظت از میراث ملموس و ناملموس و استفاده از فناوری هوش مصنوعی برای تبدیل جهان اسلام به یک قطب فرهنگی جهانی اشاعه دهیم. ما همچنین تلاش می کنیم تا از استعدادهای خلاق جوان حمایت و از حقوق فرهنگی فردی و جمعی برای اطمینان از ارائه فرهنگ مشترک با هدف دستیابی به صلح و توسعه انسانی و اقتصادی و ترویج ارزشهای انسانی دفاع کنیم. به همین ترتیب، ما از آیسسکو می خواهیم مطالعه ای را برای پیش بینی آینده اقدامات فرهنگی در جهان اسلام تهیه کند.

۹- بر اهمیت توسعه گردشگری فرهنگی و ارتقاء همکاری میان ذینفعان فرهنگی بخش خصوصی و طرفهای ذیصلاح دولتی مسئول بخش های فرهنگ و گردشگری به منظور توسعه ابزارهای مناسب بازاریابی دیجیتال برای گردشگری و محصولات فرهنگی، و حصول اطمینان از مشارکت جمعیت محلی در تبلیغات، مدیریت و محافظت از اماکن فرهنگی در برابر صدمات حاصل از بازدیدگردشگران باهماهنگی مقامات ذیصلاح مسئول



بخش گردشگری تاکید می کنیم. ما همچنین از آیسسکو می خواهیم منشور گردشگری پایدار، تنوع فرهنگی و ترویج میراث را به عنوان چارچوب قانونی تکامل و تعامل بین این عناصر تدوین کند.

۱۰- متعهد می شویم رابطه تکامل گرایی فرهنگ و ورزش را که برای تربیت انسان از طریق نظام یکپارچه برنامه ها در جهت منافع همه دسته بندی های اجتماعی به منظور گسترش تعالی ارزشهای مرتبط با فرهنگ و ورزش در ابعاد مادی، شناختی و معنوی خود تقویت کنیم .

۱۱- طرح راهبردی دیجیتالی فرهنگی پیشسنادی آیسسکو رابه عنوان یک ابتکار عمل برای مدیریت امور فرهنگی در این مرحله و به عنوان یک برنامه پیش بینی پایدار برای اقدامات فرهنگی در آینده ، ستایش می کنیم. خود را متعهد به حمایت از این پروژه و استفاده از مطالب و جهت گیری های آن برای تدوین فرهنگ دیجیتال به عنوان اولویت در طرحها و برنامه های فرهنگی ، تبادل و شبکه سازی تجربیات موفق از طریق آن در سطح محلی ، منطقه ای و بین المللی برای بهره مندی گسترده تر ، تضمین سازگاری قوانین ملی با تلاش در ترویج فرهنگ دیجیتال ، تسریع در توسعه صنایع فرهنگی و خلاق و محافظت از حقوق مالکیت معنوی در برابر سرقت ادبی می دانیم. ما همچنین از دولتها، نهادها و چهره های حامی اقدام فرهنگی می خواهیم که به تأمین بودجه این پروژه کمک کنند ، تا آیسسکو قادر به کمک به کشورهای نیازمند در اجرای پروژه های فرهنگی دیجیتالی و زیرساخت های لازم برای این منظور باشد.

۱۲- از تلاش های آیسسکو و مدیرکل آن برای توسعه و اجرای پروژه های نوآورانه مبتنی بر فرهنگ دیجیتال در مدیریت اقدامات فرهنگی و اطمینان از پایداری آن در جهان اسلام ، به ویژه در مواقع بحران ها و بلایا، تقدیر و تشکر می کنیم.