

## آیین نامه شرکت در ۴۹مین جشنواره بین المللی فیلم رشد،

هفدهمین جشنواره بین المللی معلمان و دانش آموزان

و چهارمین جشنواره دانشجوی معلمان فیلم ساز

۱- فیلم ها در قالب مستند علمی و آموزشی، مستند، داستانی کوتاه، پویانمایی و داستانی بلند پذیرفته می شوند.

\* یادآوری ۱: کلیه فیلم های ارسالی باید دارای مضامین علمی-آموزشی و تربیتی باشند.

۲- از تاریخ تولید فیلم نباید بیشتر از دو سال گذشته باشد.

۳- محدودیتی در تعداد آثار ارسالی وجود ندارد.

\* یادآوری ۲: در هر لوح فشرده تنها یک فیلم ضبط شده و مشخصات کامل (نام فیلم، کارگردان و زمان) روی آن نوشته شود.

۴- فیلم های برگزیده با فرمت (MP 4) (H. 264) و با کیفیت Full HD پذیرفته می شود.

۵- تمامی آثار پذیرفته شده در جشنواره های ادواری فیلم رشد (استانی و خارج از کشور) شرکت داده خواهند شد.

\* یادآوری ۳: ثبت نام فراخوان به معنی موافقت با حضور فیلم در تمام مراحل جشنواره می باشد. (جشنواره اصلی یا مرور جشنواره استانی فیلم رشد)

۶- فیلم هایی که فاقد استاندارد فنی بخش (کیفیت صدا و تصویر) باشند از جشنواره حذف می شوند.

۷- ارسال نسخه اصلی فیلم های پذیرفته شده در بخش مسابقه همراه با زیرنویس انگلیسی توسط صاحب اثر به دبیرخانه الزامی است.

۸- در صورت پذیرش فیلم در بخش مسابقه، امکان خروج از برنامه جشنواره برای فیلم سازان، میسر نمی باشد.

۹- تمامی فیلم های راه یافته به بخش مسابقه به تعداد مراکز نمایش در تهران و در صورت انتخاب در بخش مرور استانی با توجه به نیاز تکثیر و نمایش داده خواهند شد.

\* یادآوری ۴: بیشترین تعداد نمایش برای فیلم های بلند سینمایی در تهران «۱۰» نوبت خواهد بود.

۱۰- دریافت فرم فراخوان جشنواره فقط بصورت الکترونیکی امکان پذیر است. شرکت کنندگان محترم باید به سایت جشنواره مراجعه و فرم فراخوان اینترنتی را تکمیل نموده و کد رهگیری دریافت، و آن را همراه فیلم خود به دبیرخانه جشنواره تحویل یا ارسال نمایند.

\* یادآوری ۵: فیلم‌هایی که کارگردان آن فرهنگی باشند، در گروه فرهنگیان فیلم‌ساز مورد بررسی و داوری قرار خواهند گرفت (ارائه گواهی از اداره آموزش و پرورش مربوطه و کپی حکم کارگزینی برای فیلم‌سازان فرهنگی الزامی می‌باشد).

\* یادآوری ۶: فیلم‌هایی که کارگردان آن از دانشجو معلمان باشند، در گروه دانشجو معلمان فیلم‌ساز مورد بررسی و داوری قرار خواهند گرفت. (ارائه گواهی از پردیس فرهنگیان برای فیلم‌سازان این گروه الزامی است).

\* یادآوری ۷: آثار دانش‌آموزان فیلم‌ساز نیز بشکل آزاد پذیرفته می‌شود. فیلم‌های دانش‌آموزانی که به صورت آزاد ثبت نام نموده‌اند، در صورت دارا بودن شرایط لازم، پذیرفته خواهند شد.

۱۱- شخص یا اشخاص حقوقی پس از ثبت آثار خود در سایت جشنواره و دریافت کد رهگیری، هر کد را به همراه DVD فیلم مربوطه پیوست و به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

۱۲- اگر تهیه کننده اثر سازمان یا نهاد دولتی و یا شرکت خصوصی است، مهر الکترونیکی شخصیت حقوقی الزامی است.

۱۳- به آثاری که فرم شرکت آن‌ها بدون امضای الکترونیکی تهیه کننده ارسال شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۱۴- تکمیل و ارسال الکترونیکی این فراخوان به منزله پذیرش تمامی ضوابط و مقررات آیین نامه چهل و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد است.

۱۵- اخذ تصمیم نهایی درباره هر نکته‌ای که در مقررات پیش‌بینی نشده یا ابهام ناشی از مفاد آن، با دبیر جشنواره خواهد بود.

جوایز جشنواره:

در هر بخش به بهترین آثار انتخاب شده از سوی هیئت داوران جوایز زیر اهدا خواهد شد.

الف: فیلم برگزیده اول: تندیس زرین جشنواره به همراه جایزه نقدی

ب: فیلم برگزیده دوم: تندیس سیمین جشنواره به همراه جایزه نقدی

پ: فیلم برگزیده سوم: دیپلم افتخار به همراه جایزه نقدی

ت: در هر بخش بنا به نظر هیئت داوران جوایز ویژه‌ای (تندیس زرین به همراه جایزه نقدی) به بهترین فیلم‌نامه یا متن پژوهشی، بهترین تهیه کننده، بهترین تصویربرداری یا فیلم‌برداری، بهترین تدوین‌گر، بهترین جلوه‌های ویژه، بهترین موسیقی متن، بهترین بازیگر تعلق می‌گیرد.

جوایز ویژه نهادها:

جوایز ویژه وزارت خانه‌ها، نهادهای بین‌المللی (آیسیسکو، صلیب سرخ و ...) سازمان‌ها، موسسات و بنیاد های دولتی فرهنگی و هنری و غیردولتی به فیلم‌های برگزیده جداگانه اهدا خواهد شد.